



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Mod. MQ08A03 Rev. 1

A.S. 2025/26

Pag. 1/4

PROGRAMMA FINALE

Anno Scolastico	2025/2026	Classe	5	Sez.	C
Disciplina	Inglese				
Docente/i	Emilia Marigliano				
	(Firma/e)				



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Mod. MQ08A03 Rev. 1

A.S. 2025/26

Pag. 1/4

SEZ. 1 - CONOSCENZE¹ ACQUISITE E CONTENUTI SVOLTI

Literature (libro di testo: "Amazing Minds", Sanoma)

Mary Shelley: life and works

Da Frankenstein or the Modern Prometheus: *A spark of being into the lifeless thing*

The Victorian Age: Historical, Social and Literary Background

Charles Dickens: life and works

Bleak house and Rosso Malpelo

Robert Louis Stevenson: life and works

Oscar Wilde: life and works

Da The Picture of Dorian Gray: *All art is quite useless*

The outburst of Modernism

James Joyce: life and works

Da The Dead: *She was fast asleep*

George Orwell: life and works

Dal testo: **A Matter of Life**

Planet Earth is in Danger Zone

Environmental problems

Climate change

Pollution

Deforestation

Air pollution: causes and effects

Land pollution: causes and effects

¹ Riferirsi a quanto riportato nel documento del cdc adattandole alla parte teorica della propria disciplina.



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Mod. MQ08A03 Rev. 1

A.S. 2025/26

Pag. 1/4

Water pollution: causes and effects

Disaster is avoidable

Reduce, reuse, recycle.

Non- renewable Energy sources

Oil, gas, coal and nuclear power

Renewable Energy sources

Solar energy, wind energy, hydroelectric energy, geothermal energy, tidal energy, biomass and hydrogen.

Food World: Eat Good, Feel Good

Healthy Eating

Food properties

How to read food labels

-

SEZ. 2 - COMPETENZE ACQUISITE

- Imparare a imparare, progettare
- Comunicare, collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Mod. MQ08A03 Rev. 1

A.S. 2025/26

Pag. 1/4

- Risolvere problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Acquisire ed interpretare l'informazione
- **EU key competences**
- Communication in foreign languages
- Learning to learn
- Cultural awareness and expression

FIRMA DOCENTE/I

FIRMA ALUNNI



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Mod. MQ08A03 Rev. 1

A.S. 2025/26

Pag. 1/4

SEZ. 8 - MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO E VALUTAZIONE²

Verifiche scritte, formative e sommative, atte a verificare le conoscenze grammaticali;
prove orali atte a verificare la capacità di interagire con gli altri utilizzando la lingua straniera e la capacità di ascolto e comprensione orale di messaggi in lingua originale;
osservazione, da parte dell'insegnante, di ogni singolo studente o di un gruppetto alla volta, e registrazione di diversi gradi di padronanza della lingua inglese.

SEZ. 9 – METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI

Metodo diretto induttivo, è importante la dimensione orale della lingua, che, come strumento di comunicazione, viene appresa per imitazione dei modelli presentati dal docente. Il docente stesso fornisce l'input agli studenti con dialoghi e storie usando il più possibile una lingua autentica e naturale. Il docente ha anche la funzione di feedback.
Strumenti: libro di testo, libro digitale, materiali audio e video del libro e forniti dal docente.

SEZ. 10 - VALUTAZIONE DELL'AZIONE DIDATTICA³

CONOSCENZE: la maggior parte degli alunni conosce i contenuti in modo accettabile ma solo un piccolo gruppo possiede conoscenze salde e strutturate.

ABILITÀ/COMPETENZE: la classe comprende i contenuti in modo consapevole con riferimento a specifici argomenti; nei collegamenti tra i vari argomenti trattati e nella loro applicazione, alcuni evidenziano ancora qualche difficoltà di piena e autonoma acquisizione.

Parte della classe espone in modo chiaro, utilizzando il lessico specifico, alcuni mostrano incertezze nell'uso del linguaggio proprio della disciplina. Pochi alunni evidenziano lacune tali da rendere la comunicazione in lingua piuttosto inefficace.

² Indicare le modalità adottate per le verifiche formative e sommative

³ Eventuali osservazioni sull'andamento dell'anno scolastico (tempi, sviluppo del programma, continuità) e sull'efficacia della proposta didattica (risultati in termini di formazione e crescita culturale)